

Anna Netrebko singt die Arien der Lady Macbeth Romreise im Advent vom 19.12. – 22.12.2014

REISEVERLAUF

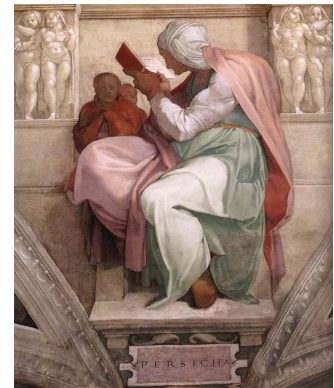
Freitag, 19. Dezember 2014

Nach der Ankunft am Flughafen Transfer ins **Hotel Gran Melia Rom** (www.granmeliarome.com) in unmittelbarer Nähe von St. Peter.

Am späten Nachmittag ist ein privater Besuch der **Vatikanischen Museen** außerhalb der offiziellen Öffnungszeiten vorgesehen, und zwei Stunden lang werden Sie dort einen wirklichen Kunstgenuss erleben. Im Schnitt eilen täglich rund 20.000 Menschen durch diese Sammlung, was einen Besuch zur Tortur macht.



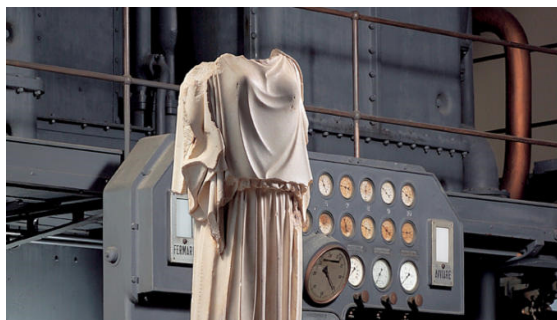
Wir hingegen werden in aller Ruhe einen Teil der Antikensammlung mit der berühmten **Laokoon-Gruppe** durchwandern, die **Stanzien Raffaels** besuchen, die der große Meister im Auftrag Julius II. gestaltete, und als Höhepunkt ganz für uns allein die Fresken **Michelangelos** in der **Sixtinischen Kapelle** betrachten. Die Auftraggeber für seine Werke waren Onkel



und Neffe auf dem Papstthron, Sixtus IV und Julius II. Ein Erlebnis, das Sie nicht so schnell vergessen werden.

Der Tag findet seinen Ausklang mit einem **Gala-Essen** im festlichen Rahmen eines **römischen Adelspalastes**.

Samstag, 20. Dezember 2014



Heute besuchen wir eine Sammlung von antiken Kunstwerken, die Teil des riesigen Fundus der Kapitولينischen Museen ist und im Jahr 1997 unter dem Titel **Götter und Maschinen** dem Publikum zugänglich gemacht wurde.

Als Ausstellungsplatz dafür wurde ein aufgelassenes Thermoelektrizitätswerk aus dem Jahr 1912 gewählt - die **Centrale Montemartini**.

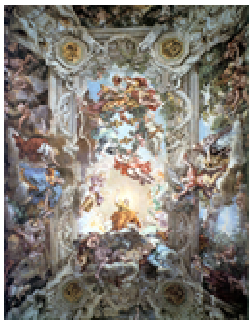
Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Um 17.00 Uhr Abfahrt zum „**Parco della Musica**“, wo im großen Saal ein Konzert stattfindet, in welchem **Anna Netrebko** mit dem Orchester der Accademia di Santa Cecilia unter der Leitung von **Antonio Pappano** die großen Arien der Lady Macbeth aus Giuseppe Verdis gleichnamiger Oper sowie die Arie an den Mond aus Antonin Dvoraks „Rusalka“ singt. Im zweiten Teil des Abends wird das symphonische Gedicht „Till Eulenspiegel“ von Richard Strauss dargeboten.

Anschließend Abendessen in einem vorzüglichen Restaurant.



Sonntag, 21. Dezember 2014



Am Vormittag wollen wir den **Palazzo Barberini** kennenlernen, der heute den Sitz der Galleria Nazionale, einer der bedeutendsten Gemäldesammlungen Roms, beherbergt. Abgesehen von der hohen Qualität der ausgestellten Werke mit Arbeiten von Filippo Lippi, Raffael, Holbein, Tizian und Caravaggio gehören auch der Palast selbst sowie die Deckengemälde von Pietro da Cortona im großen Festsaal zu den großen, aber wenig bekannten Sehenswürdigkeiten Roms.

Der Palast wurde unter Verwendung älterer Bauteile aus dem 16. Jahrhundert unter dem Pontifikat **Urban VIII.** von **Gian Lorenzo Bernini** vollkommen neu gestaltet und stellt die erste Arbeit dieses bedeutenden Schöpfers des römischen Barocks als Architekten dar.

Das Mittagessen wird in einem historischen Restaurant der Altstadt eingenommen.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.



Montag, 22. Dezember 2014

Am Vormittag wollen wir noch eine wenig bekannte Sehenswürdigkeit der Ewigen Stadt kennenlernen, bei welcher es sich um die Ausgrabungen **altrömischer Privathäuser** handelt, die erst in jüngster Vergangenheit unter dem **Palazzo Valentini** in unmittelbarer Nähe der **Trajanssäule** entdeckt wurden.

Nach einem kleinen Mittagsimbiss steht der Rest des Tages zur freien Verfügung bis zur individuellen Abreise oder bis zum Transfer zum Flughafen Rom für den Rückflug nach Deutschland.



Programmänderungen bleiben aus organisatorischen Gründen vorbehalten.

Eingeschlossene Leistungen

- Unterbringung im luxuriösen 5-Sterne-Hotel Gran Melia Rom in unmittelbarer Nähe vom Petersdom (www.granmeliarome.com)
- 3 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet und 3 Hauptmahlzeiten inkl. **Gala-Essen in einem Adelspalast** gem. Programm
- **Eintrittskarte in der besten Kategorie für das Konzert im Parco della Musica (großer Saal) mit Anna Netrebko mit dem Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia unter der Leitung von Antonio Pappano**
- Alle anfallenden Eintrittsgelder
- Alle Besichtigungen gemäß obigen Angaben unter wissenschaftlicher Führung und Betreuung während der gesamten Reise durch Herrn Dr. Wilhelm Krammer
- Reisepreissicherung gemäß §651 k BGB

Nicht eingeschlossen

- Anreise nach Rom und zurück
- Kosten für sonstige Mahlzeiten und Getränke sowie für persönliche Ausgaben
- Trink- und Bedienungsgelder

Reisetermin: 19.12. – 22.12.2014

Mindestteilnehmerzahl: 10 Personen

Reisepreis pro Person: € 1.670

Einzelzimmerzuschlag: € 350

Hinweis: Flüge buchen wir Ihnen selbstverständlich auf Anfrage gerne hinzu!

IHRE ANSPRECHPARTNERIN

Frau Renate Kunz

Telefon-Direktwahl: 06431-9561-15

E-Mail: rkunz@courtial-reisen.de

COURTIAL REISEN GmbH & Co. KG
Oranienstraße 11 / D-65604 Elz
Telefon: (0 64 31) 95 61-0, Fax: 95 61-50
Internet: www.courtial-reisen.de
E-Mail: info@courtial-reisen.de

AG Limburg HR B 2528
Courtial Reisen Verwaltungs GmbH

AG Limburg HR A 1501
Courtial Reisen GmbH & Co. KG

Geschäftsleitung:
Mag. N. Courtial
Senator Dr. h.c. H.A. Courtial
A. E. Courtial

UST-IDNR. DE 113291758
Steuer-Nr. 31030045